

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

## INGLÊS

### 4.º ANO DE ESCOLARIDADE

2023 / 2024

Agrupamento de Escolas de Penacova

INGLÊS – 4.º ano

Critérios Transversais	Conhecimentos, Comunicação e Empenho (consultar descritores no Referencial de Avaliação)		
Domínios (Áreas de Competência de PASEO)	Ponderação (%)	Descritores	Processos de recolha de dados para avaliação
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>			
<p><b><u>Compreensão oral - LISTENING</u></b></p> <p><b>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado</b> (A, B, G, I, J); <b>Criativo</b> (A, C, D, J); <b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G); <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I); <b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H); <b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J); <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J); <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H); <b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F); <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J); <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G); <b>Autoavaliador</b> (Transversal às áreas)</p>	<b>30</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual;</li> <li>- Entende instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>- Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual;</li> <li>- Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul>	<p>Apresentações/ Interações orais Produções/ Interações escritas Fichas de trabalho Fichas de avaliação Trabalho individual/ pares/grupo Dramatizações Trabalhos de pesquisa Questões/ Tarefas de aula Participação em projetos Quizzes</p> <p>Autoavaliação</p>
<p><b>Compreensão escrita – READING</b></p> <p><b>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado</b> (A, B, G, I, J); <b>Criativo</b> (A, C, D, J); <b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G); <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I); <b>Respeitador da</b></p>	<b>20</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>- Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> <li>- Compreende instruções muito simples com apoio visual;</li> <li>- Desenvolve a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia;</li> <li>- Desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> </ul>	<p>Heteroavaliação</p> <p>Grelhas de observação (desempenho e trabalho desenvolvido,</p>

### Agrupamento de Escolas de Penacova

<p>diferença/do outro (A, B, E, F, H); <b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J); <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J); <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H); <b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F); <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J); <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G); <b>Autoavaliador</b> (Transversal às áreas)</p>			individual ou em grupo ou outro)
<p><b>Interação/ Produção oral - SPEAKING</b></p> <p><b>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado</b> (A, B, G, I, J); <b>Criativo</b> (A, C, D, J); <b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G); <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I); <b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H); <b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J); <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J); <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H); <b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F); <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J); <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G); <b>Autoavaliador</b> (Transversal às áreas)</p>	30	<p><b>Interação oral (15%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>- Pergunta e responde sobre preferências pessoais;</li> <li>- Pergunta e responde sobre temas previamente apresentados;</li> <li>- Interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>- Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul> <p><b>Produção oral (15%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica informação pessoal elementar;</li> <li>- Expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas;</li> <li>- Diz rimas, lengalengas e canta;</li> <li>- Indica o que é, ou não, capaz de fazer.</li> </ul>	
<p><b>Interação/ Produção escrita - WRITING</b></p>	20	<p><b>Interação escrita (10%)</b></p>	

### Agrupamento de Escolas de Penacova

<p><b>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado</b> (A, B, G, I, J); <b>Criativo</b> (A, C, D, J); <b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G); <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I); <b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H); <b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J); <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J); <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H); <b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F); <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J); <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G); <b>Autoavaliador</b> (Transversal às áreas)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica;</li> <li>- Responde a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples.</li> </ul> <p><b>Produção escrita (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legenda sequências de imagens;</li> <li>- Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>- Escreve sobre si próprio de forma muito elementar;</li> <li>- Escreve sobre as suas preferências de forma muito simples.</li> </ul>	
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>			
<p><b>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado</b> (A, B, G, I, J); <b>Criativo</b> (A, C, D, J); <b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G); <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I); <b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H); <b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J); <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J); <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H); <b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F); <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J); <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G); <b>Autoavaliador</b> (Transversal às áreas)</p>	<p><b>Transversal (avaliada nas diferentes competências comunicativas)</b></p>	<p><b>Reconhece realidades interculturais distintas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identifica pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura;</li> <li>- Identifica os espaços à sua volta (a sua comunidade);</li> <li>- Reconhece elementos da cultura anglo-saxónica.</li> </ul>	
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>			

## Agrupamento de Escolas de Penacova

<p><b>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado</b> (A, B, G, I, J); <b>Criativo</b> (A, C, D, J); <b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G); <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I); <b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H); <b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J); <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J); <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H); <b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F); <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J); <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G); <b>Autoavaliador</b> (Transversal às áreas)</p>	<p><b>Transversal (avaliada nas diferentes competências comunicativas)</b></p>	<p><b>Comunica eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; reformula a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; prepara, repete e memoriza uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresenta uma atividade <i>Show &amp; Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa.</li> </ul> <p><b>Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; planeia, organiza e apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</li> </ul> <p><b>Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.</li> </ul> <p><b>Pensa criticamente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Segue um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresenta o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; reflete criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</li> </ul> <p><b>Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canta, reproduz rimas, lengalengas e participa em atividades dramáticas; ouve, lê e reproduz histórias; desenvolve e participa em projetos e atividades interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Desenvolve o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprende a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discute e seleciona objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; utiliza dicionários de imagens; realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</li> </ul>	
--	--	--	--

## Agrupamento de Escolas de Penacova

### Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:

A- Linguagens e Textos; B- Informação e Comunicação; C- Raciocínio e Resolução de Problemas; D- Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; E- Relacionamento Interpessoal; F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G- Bem-Estar e Ambiente; H- Sensibilidade Estética e Artística; I- Saber Científico Técnico e Tecnológico; J- Consciência e Domínio do Corpo.

PERFIS DE APRENDIZAGEM				
Domínios	Insuficiente → 1 - 14 Nunca / Raramente	Suficiente → 15 - 20 Algumas vezes	Bom → 21 - 25 Muitas vezes	Muito Bom → 26 - 30 Sempre
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>  Compreensão oral - LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual;</li> <li>- Entende instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>- Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual;</li> <li>- Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul>			
Domínios	Insuficiente → 1 - 9 Nunca / Raramente	Suficiente → 10 - 13 Algumas vezes	Bom → 14 - 17 Muitas vezes	Muito Bom → 18 - 20 Sempre
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>  Compreensão escrita - READING	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>- Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> <li>- Compreende instruções muito simples com apoio visual;</li> <li>- Desenvolve a literacia, fazendo exercício de rima e sinónímia;</li> <li>- Desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> </ul>			
Domínios	Insuficiente → 1 - 14 Nunca / Raramente	Suficiente → 15 - 20 Algumas vezes	Bom → 21 - 25 Muitas vezes	Muito Bom → 26 - 30 Sempre
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>  Interação/ Produção oral - SPEAKING	<p>Interação oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>- Pergunta e responde sobre preferências pessoais;</li> <li>- Pergunta e responde sobre temas previamente apresentados;</li> <li>- Interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>- Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul> <p>Produção oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica informação pessoal elementar;</li> <li>- Expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas;</li> <li>- Diz rimas, lengalengas e canta;</li> </ul>			

### Agrupamento de Escolas de Penacova

	- Indica o que é, ou não, capaz de fazer.			
Domínios	Insuficiente → 1 - 9 Nunca / Raramente	Suficiente → 10 - 13 Algumas vezes	Bom → 14 - 17 Muitas vezes	Muito Bom → 18 - 20 Sempre
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>  Interação/ Produção escrita - WRITING	<p><b>Interação escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica;</li> <li>- Responde a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples.</li> </ul> <p><b>Produção escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legenda sequências de imagens;</li> <li>- Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>- Escreve sobre si próprio de forma muito elementar;</li> <li>- Escreve sobre as suas preferências de forma muito simples.</li> </ul>			
Domínios	Insuficiente Nunca / Raramente	Suficiente Algumas vezes	Bom Muitas vezes	Muito Bom Sempre
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	<p><b>Reconhece realidades interculturais distintas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identifica pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura;</li> <li>- Identifica os espaços à sua volta (a sua comunidade);</li> <li>- Reconhece elementos da cultura anglo-saxónica.</li> </ul>			
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>	<p><b>Comunica eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; reformula a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; prepara, repete e memoriza uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresenta uma atividade <i>Show &amp; Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa.</li> </ul> <p><b>Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; planeia, organiza e apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</li> </ul> <p><b>Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.</li> </ul> <p><b>Pensa criticamente</b></p>			

### Agrupamento de Escolas de Penacova

- Segue um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresenta o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; reflete criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.

**Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto**

- Canta, reproduz rimas, lengalengas e participa em atividades dramáticas; ouve, lê e reproduz histórias; desenvolve e participa em projetos e atividades interdisciplinares.

**Desenvolve o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprende a regular o processo de aprendizagem**

- Discute e seleciona objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; utiliza dicionários de imagens; realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.